

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
Нагаевская средняя школа

«РАССМОТРЕНО»

ШМО гуманитарных дисциплин

Протокол № 1

«30» 08 2023 г.

Руководитель Меннибаева А.М.

«СОГЛАСОВАНО»

заместитель директора по УВР

Хакимова С.Я.

«30» 08 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МКОУ Нагаевская СШ

Меннибаев И.К.

«30» 08 2023 г.

Меннибаев И.К.



**Рабочая программа**  
**по внеурочной деятельности**  
**«Занимательный родной язык»**  
**для 9 класса**

**2023-2024 учебный год**

**Составитель учитель Юсупова Р.К.**

## Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

**Личностными результатами** выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Татарская литература», являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к татарской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет ресурсы и др.).

**Метапредметные результаты** изучения предмета «Татарская литература» в основной школе проявляются в:

- умения понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
  - умения самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
  - умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.
- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
  - 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
  - 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
  - 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
  - 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
  - 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
  - 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
  - 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
  - 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

В Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования сформулированы следующие требования к освоению учебного предмета «Родной язык»:

- воспитание патриотизма к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального (татарского) народа России; осознание своей этнической принадлежности; знание истории, языка, культуры своего народа, своего края и России; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, осознанному выбору профессии на основе формирования уважительного отношения к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной жизни;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим, готовности и способности вести диалог с ними и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения социальной жизни; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
- формирование нравственных чувств и поведения, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении с окружающими в образовательной и общественно-полезной деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формирование основ экологической культуры;
- осознание значения семейных ценностей, формирование и развитие уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;
- развитие эстетической культуры через освоение художественного наследия татарского народа и других народов России и мира.

## Содержание учебного предмета

- 1 Первые письменные источники. Руническая письменность. М.Кашгари. . «Диване лөгат эт-төрк»
- 2 Оды и элегии в татарской литературе. Творчества А.Ясави и С.Бакыргани. Дастан Золотоордынского периода «Идегэй».
- 3 Теория литературы: трагедия.
- 4 Творчество писателя XVII века Мавлы Куल्या. Хикметы. Суфийская литература.
- 5 Литература XIX века. Обзор поэзии.
- 6 Афоризмы из стихов поэтов А.Каргалыя, Х.Салихова, Г. Кандаляя, Г.Чокрыя, Акмуллы, Г.Самитовой. Проникновение в философию поэтов.
- 7 Обзор прозы 2 половины XIX века. Просветительский реализм.
- 8 Муса Акъегетзадэ. Риза Фахретдинов. Захир Бигиев .Биография и творчество писателей. Шакир Мухамедов. Выражение сатиры. Мнимый патриотизм.
- 9 Прослушивание песни в исполнении И.Шакирова «Кичер мине, энкэй» / «Прости меня, мама». Беседа на тему «Ана образы».
- 10 Драма «Белое платье матери (Мама приехала)».
- 11 Придаточные определительные предложения. Придаточные времени. Придаточные предложения места.
- 12 Фатих Амирхан. Чтение и анализ повести «Хэят».
- 13 О прекрасных взаимоотношениях семей русского и татарского народов. Соблюдение национальных традиций
- 14 Галимзян Ибрагимов. Повторение и добавление новых сведений в биографию писателя.
- 15 Чтение и обсуждение рассказа «Сөю – сэгэдэт» / «Любовь – это счастье». Афоризмы знаменитых личностей о любви
- 15 Чтение и обсуждение рассказа «Сөю – сэгэдэт»
  
- 17 Проектная работа.
- 18 Амирхан Еники. Чтение и анализ повести «Әйтелмәгән васыять» / «Невысказанное завещание».
- 19 Р.Р.Проблема старой одинокой матери и ее многочисленных детей. Проблема сохранения духовного наследия каждого народа.
- 20 Габдрахман Абсалямов. Биография писателя.
- 21 Габдрахман Абсалямов. Биография писателя. Чтение отрывка из романа «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы».
- 22 Аяз Гилязов. Биография писателя.
- 23 Фанис Яруллин. Сатирический рассказ на тему «Көтелгән кияү» / «Желанный жених»
- 24 Миргазиян Юныс. Основоположник маринистики в татарской литературе. Публицистика. Особенности жанра. Стиль
- 25 Чтение и обсуждение очерка «Су, Жир һәм һава турында хикәят» / «Рассказ о Воде, Земле и Небе».
  
- 26 Юмор в произведениях писателей. Стихи Г. Афзал.
- 27 Р. Ахметзянов «Соловей поселился в моей душе»
- 28 Повторение. Обобщение изученного курса.

## Тематический план

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			по плану	факт
1	Первые письменные источники. Руническая письменность. М.Кашгари. . «Диване лөгат эт-төрк»	1		
2	Оды и элегии в татарской литературе. Творчества А.Ясави и С.Бакыргани.	1		
3	Творчество писателя XVII века Мавлы Кулыя. Хикметы.	1		
4	Суфийская литература.	1		
5	Дастан Золотоордынского периода «Идегэй».	1		
6	Теория литературы: трагедия.Мадхия и марсия.	1		
7	Творчество поэтов первой половины IX века.			
8	Афоризмы из стихов поэтов А.Каргалыя, Х.Салихова, Г. Кандаляя, Г.Чокряя, Акмуллы, Г.Самитовой. Проникновение в философию поэтов.	1		
9	Обзор прозы 2 половины XIX века. Просветительский реализм.	1		
10	Муса Акъегетзадэ..Биография и творчество писателей. Шакир Мухамедов. Выражение сатиры. Мнимый патриотизм.	1		
11	Биография и творчество писателя.Риза Фахретдинова.	1		
12	Риза Фахретдинов «Прекрасная Эсма»	1		
13	Захир Бигиев- автор первого детективного романа в татарской литературе.	1		
14	Ящичная композиция.	1		
15	Драма «Белое платье матери (Мама приехала)».	1		
16	Прослушивание песни в исполнении И.Шакирова «Кичер мине, энкэй» / «Прости меня, мама». Беседа на тему «Ана образы».	1		
17	О прекрасных взаимоотношениях семей русского и татарского народов. Соблюдение национальных традиций	1		
18	Галимзян Ибрагимов. Повторение и добавление новых сведений в биографию писателя.	1		
19	Чтение и обсуждение рассказа «Сөю – сәгадэт» / «Любовь – это счастье». Афоризмы знаменитых личностей о любви	1		
20	Чтение и обсуждение рассказа «Сөю – сәгадэт»	1		

21	Амирхан Еники. Чтение и анализ повести «Әйтелмәгән васыять» / «Невысказанное завещание».	1		
22	Проблема старой одинокой матери и ее многочисленных детей. Проблема сохранения духовного наследия каждого народа.	1		
23	Габдрахман Абсалямов. Биография писателя.	1		
24	Габдрахман Абсалямов. Биография писателя. Чтение отрывка из романа «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы».	1		
25	Аяз Гилязов. Биография писателя.	1		
26	Фанис Яруллин. Сатирический рассказ на тему «Көтелгән кияү» / «Желанный жених»	1		
27	Миргазиян Юныс. Основоположник маринистики в татарской литературе. Публицистика. Особенности жанра. Стиль	1		
28	Чтение и обсуждение очерка «Су, Жир һәм Һава турында хикәят» / «Рассказ о Воде, Земле и Небе».	1		
28	Юмор в произведениях писателей. Стихи Г. Афзал.	1		
30	Р.Ахметзянов. «Сандугач керде күңелгә», /«Соловей поселился в моей душе» «Әкияттән» / «Душа поет», «Из сказки».	1		
31	Р.Мингалим. «Сап-сары көзләр» / «Желтая-прежелтая осень».	1		
32	Проектная работа	1		
33	Основные диалекты татарского литературного языка.	1		
34	Повторение. Обобщение изученного курса.	1		