



Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
Нагаевская средняя школа

«РАССМОТРЕНО»  
МО начальных классов  
Руководитель ШМО  
Байтирякова Р.К.   
Протокол №1  
« 30 » 08 2023 г.

«СОГЛАСОВАНО»  
заместитель директора по УВР  
Хакимова С.Я.   
« 30 » 08 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МКОУ Нагаевская СШ  
Меннибаев И.К.   
« 30 » 08 2023 г.  
Приказ №200 от 30.08.2023г.



**Рабочая программа  
по технологии  
на уровень начального общего образования  
2023-2024уч.г.**

## СОДЕРЖАНИЕ учебного предмета, курса

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса

«Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

### **Основные модули курса «Технология»:**

1 Технологии, профессии и производства

2 Технологии ручной обработки материалов:

б технологии работы с бумагой и картоном;

б технологии работы с пластичными материалами;

б технологии работы с природным материалом;

б технологии работы с текстильными материалами;

б технологии работы с другими доступными материалами<sup>1</sup> 3 Конструирование и моделирование:

б работа с «Конструктором»<sup>2</sup>;

б конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;

б робототехника\*

#### 4 Информационно-коммуникативные технологии\*

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает

несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в раз- ной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начальной ступени образования

Ниже по классам представлено **примерное** содержание основных модулей курса

1 КЛАСС (33 ч)

### **1. Технологии, профессии и производства (6 ч)<sup>1</sup>**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия Бережное отношение к природе Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии Подготовка к работе Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов

Профессии родных и знакомых Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами Профессии сферы обслуживания

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи

### **2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей  
Общее представление

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту)

без откладыва- ния размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему Чтение условных графических изображе- ний (называние операций, способов и приёмов работы, после- довательности изготовления изделий) Правила экономной и аккуратной разметки Рациональная разметка и вырезание не- скольких одинаковых деталей из бумаги Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др Приёмы и правила аккуратной работы с клеем Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, ап-пликация и др ) Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий Ин- струменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гла- дилка, стека, шаблон и др ), их правильное, рациональное и безопасное использование Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др ) Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрывани- ем), придание формы Наиболее распространённые виды бумаги Их общие свой- ства Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др Резание бумаги ножницами Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц Картон Виды природных материалов (плоские — листья и объём- ные — орехи, шишки, семена, ветки) Приёмы работы с при- родными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (при- клеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина) Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах Швейные инструменты и приспособления (иглы, бу- лавки и др ) Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка Использование дополнительных отделочных материалов

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др

) и способы их создания  
Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции  
Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов  
Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку

Конструирование по модели (на плоскости) Взаимосвязь выполняемого действия и результата Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии\* (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информаци-онных носителяхИнформация Виды информации

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии(в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, ри-сунку, выделять основные ивторостепенные составляющиеконструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве

*Работа с информацией:*

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символиче-скую информацию (схема, рисунок) истроить работу в соот-ветствии с ней

*Коммуникативные УУД:*

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать соб-ственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнениюдругого;



—строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем)

*Регулятивные УУД:*

—принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

—действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий—понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

—организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

—выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям

*Совместная деятельность:*

—проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

—принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество

## 2 КЛАСС (34 ч)

### 1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др ) Изготовление изделий с учётом данного принципа Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологи-

ческого процесса

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий Совершенствование их технологических процессов Мастера и их профессии; правила мастера

Культурные традиции Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение) Несложные коллективные, групповые проекты

## 2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни  
Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов  
Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам  
Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание)  
Подвижное соединение деталей изделия  
Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема  
Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль) Их функциональное назначение, конструкция  
Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами

Технология обработки бумаги и картона  
Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная)  
Чтение условных графических изображений  
Построение прямого угла от двух прямых углов (от одного прямого угла)  
Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз  
Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме  
Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач  
Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка  
Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку

Технология обработки текстильных материалов  
Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей)  
Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья)  
Виды ниток (швейные, мулине)  
Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства  
Варианты строчки прямого

стежка (перевивы, наборы), строчка косога стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка) Лекало Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки) Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей)

**3. Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.)**

## **Конструирование и моделирование (10 ч)**

Основные и дополнительные детали Общее представление о правилах создания гармоничной композиции Симметрия, спо- собы разметки и конструирования симметричных форм Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу илиэскизу Подвижное соединение деталей конструкции Внесение элементарных кон- структивных изменений и дополнений в изделие

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информац- онных носителях\*Поиск информации Интернет как источник информации

### **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии(в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией,устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группи-ровки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять ихв практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и мате-риализованной форме

*Работа с информацией:*

- получать информацию из учебника и других дидактическихматериалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую инфор- мацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема)строить работу в соответствии с ней

*Коммуникативные УУД:*

—выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

—делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии *Регулятивные УУД:*

—понимать и принимать учебную задачу;

—организовывать свою деятельность;

—понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

—прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

—выполнять действия контроля и оценки;

—воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе  
*Совместная деятельность:*

—выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

—выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению

3 КЛАСС (34 ч)

### **1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры  
Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях  
Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства  
Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии

Общие правила создания предметов рукотворного мира: ответственность формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению  
Стилевая гармония в



предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общеепредставление)  
Мир современной техники Информационно-коммуникаци- онные технологии в жизни  
современного человека Решение человеком инженерных задач на основе изучения  
природных законов — жёсткость

конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др ) Бережное и внимательное отношение к природе как источ- нику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего

Элементарная творческая и проектная деятельность Кол- лективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполне- ние социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)

## **2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и спосо- бов обработки материалов в различных видах изделий; сравни- тельный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др ) Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначе- ния изделия Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канце- лярский нож, шило и др ); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования

Углубление общих представлений о технологическом процес- се (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание по- следовательности практических действий и технологических

операций;

подбор материалов и инструментов; экономная раз-метка материалов; обработка с целью получения деталей, сбор- ка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений) Рицовка Изготовле- ние объёмных изделий из

развёрток Преобразование развёрток несложных форм Технология обработки бумаги и картона Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.) Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз Выполнение измерений, расчётов, несложных построений  
Выполнение разметки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом

Технология обработки текстильных материалов Использование трикотажа и нетканых материалов для

изготовления изделий Использование вариантов строчки косо- го стежка для соедине- ния деталей изделия и отделки Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями) Изготовление швейных изде- лий из нескольких деталей

**3. Использование дополнительных материалов Комбинирова- ние разных материалов в одном изделии**

### **Конструирование и моделирование (12 ч)**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов

«Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, деко- ративно- художественным) Способы подвижного и неподвиж- ного соединения деталей набора

«Конструктор», их использо- вание в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции Создание простых макетов и моделей архитектурных соору- жений, технических устройств, бытовых конструкций Выпол- нение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований) Использование измерений и построений для решения практи- ческих задач Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)

### **4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы вос- приятия) информации, получаемой человеком Сохранение и передача информации Информационные

технологии Источ- ники информации, используемые человеком в быту: теле- видение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др Современный информационный мир Персональный ком- пьютер (ПК) и его назначение Правила

пользования ПК для сохранения здоровья Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет<sup>1</sup>, видео, DVD)

### **Универсальные учебные действия**

#### *Познавательные УУД:*

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы



высказываниях(в пределах изученного);

—осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

—выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице; —определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

—классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

—читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

—восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия

*Работа с информацией:*

—анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

—на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

—осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя *Коммуникативные УУД:*

—строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

—строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

—описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

—формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания

*Регулятивные УУД:*



- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

—выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

—проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания

*Совместная деятельность:*

—выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам; —справедливо распределять работу, договариваться, приходиться к общему решению, отвечать за общий результат работы;

—выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

—осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы

#### 4 КЛАСС

##### **1. Технологии, профессии и производства (12 ч)**

Профессии и технологии современного мира Использование достижений науки в развитии технического прогресса Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях Нефть как универсальное сырьё Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.)

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка,

вяза- ние, шитьё, вышивка и др ) Элементарная творческая и проектная деятельность (реали- зация заданного или собственного замысла, поиск оптималь- ных конструктивных и технологических решений) Коллектив- ные, групповые и индивидуальные проекты на осно- ве содержания материала, изучаемого в течение учебного года Использование комбинированных техник создания конструк- ций по заданным условиям в выполнении

учебных проектов

## 2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон) Их свойства Создание синтетических материалов с заданными свойствами

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач  
Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию

Технология обработки бумаги и картона  
Выбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия  
Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия  
Выбор способов отделки  
Комбинирование разных материалов в одном изделии  
Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов  
Освоение доступных художественных техник

Технология обработки текстильных материалов  
Обобщённое представление о видах тканей

(натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования  
Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени  
Выбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия  
Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным  
Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей)  
Выбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий  
Простейший ремонт изделий  
Технология обработки синтетических материалов  
Пластик, поролон, полиэтилен

Общее знакомство, сравнение свойств Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами Комбинированное использование разных материалов

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др )Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор»

по проектному заданию или собственному замыслу Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ

4. Робототехника Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота Инструменты и детали для создания робота Конструирование робота Составление алгоритма действий робота Программирование, тестирование робота Преобразование конструкции робота Презентация робота **Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)**

Работа с доступной информацией в Интернете<sup>1</sup> и на цифровых носителях информации Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности Работа с готовыми цифровыми материалами Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др

### **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях(в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций;

подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

—решать простые задачи на преобразование конструкции;

—выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

—соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

—классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку

(используемый



материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

—выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

—анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции

1 Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материально-техническими возможностями образовательной организации *Работа с информацией*:

—находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

—на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

—использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

—осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

—использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя *Коммуникативные УУД*:

—соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

—описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

—создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

—осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников

*Регулятивные УУД:*

—понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной

деятельности;

—планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

—на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические

«шаги» для получения необходимого результата;

—выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

—проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания *Совместная деятельность*:

—организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

—проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

—в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

—первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

— осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования

рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства
- эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общие различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой

деятельности;

—комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, техно-логической или декоративно-художественной задачей;

—понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности

### **Работа с информацией:**

—осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

—анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценить объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

—следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках

### **Коммуникативные УУД:**

—вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; —создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

—строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

—объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия

### **Регулятивные УУД:**

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка послеработы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевою саморегуляцию при выполнении работы

### **Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

### 1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и др.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и др.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка, сборка; выполнять разметку сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки; заготовку деталей способами обрывания, вырезания; сборку с помощью клея, ниток, проволоки;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;



- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др ), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др ); —называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др ), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям изделия сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр ; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др ; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунки, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера

## **2 класс**

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы

обработки» и использовать их в практической деятельности;

– выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

– распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

– выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

– самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

– анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

– самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

– читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, осевая и центровая, линия симметрии);

– выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

– выполнять биговку;

– выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя ткани по нему/ней;

– оформлять изделия и соединять детали строчками прямого и косого стежков, их вариантами («перевивы»,

«крестик» и др.);

– понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

– отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи; —применять освоенные знания и практические умения (техно-логические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания

### **3 класс**

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);  
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);  
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;  
выполнять рицовку;  
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;  
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;  
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;  
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;  
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;  
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;  
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);  
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;  
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;  
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;  
выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;  
выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать

простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;  
решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на доработку, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;  
на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;  
создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);  
работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;  
решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;  
осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### **3 Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы технология**

**1****1.КЛАСС**

	<b>1класс</b>	<b>Изобразительное искусство</b>	
	<b>Разделы программы</b>	<b>Модуль воспитательной программы «Школьный урок»</b>	<b>Всего часов</b>
1	«Ты учишься изображать. Знакомство с мастером изображения»	День Знаний. Уроки мужества Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет. Уроки по «Пожарной и электробезопасности».	9

2	«Знакомство с мастером украшения»	Урок – диспут «День толерантности». Урок – общения. День Героев Отечества. Урок Мужества.	8
3	«Ты строишь. Знакомство с мастером постройки»	Урок памяти «День освобождения Ленинграда от фашистской блокады». День детских изобретений. Урок проектной деятельности. День Российской науки. Урок Мужества	7
4	«Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу»	Урок фантазирования. День космонавтики. День Земли. День Победы.	8
	<b>итого</b>		32

(технология 2 класс 34 часа)



№	Раздел, тема	Модуль воспитательной прог раммы «Школьный у рок»	Количество часов	Контрольные работы
1	Повторим пройденное, подготовимся к изучению нового	воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире	1	
2	Разметка деталей бумаги способом сгибания. Оригами	из развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции,	2	1

		активности и инициативности		
3	Вырезание симметричных форм	воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации	3	1
4	Изделия из природных материалов	воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.	3	1
5	Построение прямоугольника	воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной	2	

	от двух прямых углов. Развертка	созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации		
6	Подготовка к встрече Нового года и Рождества	воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.	6	1
7	Изделия по мотивам народных образов	становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с	3	

		миром природы		
8	Работа с тканью	воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации	7	1
9	Мозаика	воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.	3	
10	Лепка из пластилина	воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной	2	

		деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации		
1 1	Книжка календарь	-	1	1
	<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>	

3 класс

№	Содержание	Модуль воспитательной программы «Школьныйурок»	Количество часов
1.	Изготовление изделий из Пластичныхматериалов	Сознающийценностьтрудаивнижнюю вексель,иобществова.	2
2.	Изготовление изделий из Природногоматериала	Проявляющийуважениектруду,людям руда,бережноеотношениекрезультатам руда,ответственноепотребление.	2
3.	Изготовление изделий из бумаги и картона	Проявляющийинтерескразнымп профессиям.  Выражающий готовностьвсвоей деятельностиприниматьвсежел окалосинеконорм.	11
4.	Изготовление изделий из Текстильныхматериалов	Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности..	7
5.	Изготовление изделий из роволоки ффолги	Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда.	1
6.	Сборка моделей из Деталей конструктора	Проявляющий интерес к разным профессиям.	1
7.	Практика работы на каком-либо перере	Понимающийценностьприроды,зависи мостьжизнилюдейотприроды,влияниеел	10

**КЛАСС**